

Prüfungsteil 1.1 „Projektarbeit schriftlich“ - Beurteilung

	Name	Vorname	Datum:
Kandidat/in			
PEX 1			Unterschrift:
PEX 2			Unterschrift:
Stichworte zum Gesamteindruck: Stärken/Schwächen/Mängel			Erreichte Punktzahl:
			Note (wird durch Prüfungssekretariat eingefügt):

Legende zum nachfolgenden Raster

3 = Das Kriterium ist voll und ganz erfüllt.
 2 = Das Kriterium ist mehrheitlich erfüllt.

1 = Das Kriterium ist mehrheitlich nicht erfüllt.
 0 = Das Kriterium ist überhaupt nicht erfüllt.

Wird bei einem Kriterium nicht die maximale Punktzahl vergeben, so ist zu protokollieren, was zu Abzügen geführt hat.

Kriterium	Ausprägung				Abzüge
1. Beschreibung der Projekt-Ausgangslage	3	2	1	0	
1.1 Die Beschreibung der Projekt-Ausgangslage enthält alle zum Verständnis notwendigen Angaben.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
1.2 Die Kandidatin/der Kandidat begründet differenziert, warum sie/er sich für das gewählte Thema/die Situation entschieden hat.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
1.3 Die Beschreibung der Ausgangssituation der beteiligten Personen anhand der Kinästhetik-Konzepte ist fachlich korrekt und schlüssig.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
1.4 Die Annahmen, warum sich die aktuelle Situation so darstellt, werden nachvollziehbar erklärt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
1.5 Die Annahmen und Begründungen beruhen auf einem Kinästhetik-Fachverständnis.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2. Projekt-Absicht					
2.1 Die Kandidatin/der Kandidat leitet von der Ausgangslage eines oder mehrere inhaltlich nachvollziehbare persönliche Lernthemen ab.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2.2 Die Kandidatin/der Kandidat leitet von der Ausgangslage eines oder mehrere inhaltlich nachvollziehbare Lernthemen für die Klientin/den Klienten ab.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2.3 Die Kandidatin/der Kandidat beschreibt konkret und inhaltlich nachvollziehbar ihre/seine geplanten Lernangebote und -schritte.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2.4 Die Kandidatin/der Kandidat begründet ihre/seine Lernangebote und -schritte basierend auf einem Kinästhetik-Fachverständnis.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Kriterium	Ausprägung				Abzüge
3. Beschreibung des Projekt-Prozesses					
3.1. Aus den Beschreibungen geht hervor, wie die Kandidatin/der Kandidat Methoden und/oder Instrumente der Kinästhetik im Verlaufe des Prozesses nutzt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
3.2. Die Erfahrungen, Entdeckungen und Fragestellungen der beteiligten Personen, die sich während des Projekt-Prozesses ergeben, sind detailliert beschrieben.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
3.3. In den Beschreibungen werden Kinästhetik-Konzepte fachlich korrekt genutzt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
3.4. Die Anpassungen der Lernangebote an den Lernprozess/die Lernprozesse werden dargestellt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
3.5. Die Anpassungen der Lernangebote sind fachlich nachvollziehbar begründet.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
4. Beschreibung der Projekt-Resultate					
4.1. Die Kandidatin/der Kandidat legt ihren Lernzuwachs anhand der Bildungsfelder differenziert dar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
4.2. Die Kandidatin/der Kandidat beschreibt differenziert, welche Veränderungen bei der Klientin/beim Klienten (ggf. auch andern Beteiligten) im Vergleich mit der Ausgangssituation beobachtbar sind.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Kriterium	Ausprägung				Abzüge
5. Auswertung					
5.1 Die Kandidatin/der Kandidat stellt ihre/seine wichtigsten Erkenntnisse aus dem Projekt differenziert dar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
5.2 Die Kandidatin/der Kandidat schildert die Bedeutung des Prozesses und der Resultate für ihren/seinen beruflichen Alltag	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
5.3 Die Kandidatin/der Kandidat schildert die Bedeutung des Prozesses und der Resultate für den Alltag der Klientin/des Klienten und/oder anderer beteiligten Personen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
5.4 Die Kandidatin/der Kandidat zieht nachvollziehbare Schlüsse aus ihren/seinen Erfahrungen und begründet diese.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
6. Formale/sprachliche Kriterien					
6.1 Die formalen Vorgaben (siehe Leitfaden Ziff. 2.1) werden eingehalten.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
6.2 Die Regeln der Rechtschreibung werden eingehalten.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
6.3 Die Fachsprache wird passend verwendet.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
6.4 Der Satzbau und die Wortwahl tragen zur guten Verständlichkeit der Arbeit bei.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Total Punkte (max. 72 Punkte)

Bemerkungen:

Punkte	Note
69 – 72	6
62 – 68	5.5
54 – 61	5
47 – 53	4.5
40 – 46	4
33 – 39	3.5
26 – 32	3
18 – 25	2.5
11 – 17	2
4 – 10	1.5
0 – 3	1